

## Cicle Isabelle Huppert



### *La encajera*

Pomme, una al·lota de denou anys, reservada i silenciosa, fa d'aprenent de perruquera. Convidada a Cabourg per Marylène, la seva exuberant amiga, aquesta inicia una relació amb François, un estudiant que, a pesar de ser tan tímid com ella, li infon un enorme respecte pels seus amplis coneixements. De retorn a París se'n van a viure junts; però, quan François la presenta als seus pares, la bretxa social pareix enorme i Pomme s'allunya sense crear problemes. François la torna a veure en un hospital psiquiàtric. Per a ella, la vida es va detenir el dia en què ell la va deixar. François retorna als seus estudis mentre Pomme queda tancada en el seu silenci.

### *Madame Bovary*

1837, Emma, filla d'un granger ric, contreu matrimoni amb Charles Bovary, un metge de la campanya normanda. De caràcter idealista i novel·lesc, aquesta perd ràpidament les seves il·lusions de felicitat per la tosquedat dels petitburgesos normands i es converteix primer en l'amant d'un gentilhome de les rodalies, qui l'abandona, i després en la d'un passant de notari.

### *Loulou*

Nelly, l'esposa burgesa d'un publicista, té una història passional amb Loulou, un petit delinqüent la vulgaritat i potència sexual del qual, la sedueixen. Sense rompre les relacions amb un marit gemegaire, Nelly planeja viure amb Loulou, el qual li promet treballar pel fill que estan esperant. Però, durant un dinar familiar en què hi és present tot el clan de Loulou, ella se'n tem del món en què es ficaria i decideix avortar. Arriba la separació.

### *Que se salve quien pueda*

Denise Rimbaud deixa el seu treball a la televisió per tornar a gaudir de l'aire de la muntanya. El seu amic Paul té por de deixar la ciutat i també que Denise l'abandoni. Isabelle, una pagesa que arriba a la ciutat per vendre el cos, es presenta per llogar l'apartament que Denise deixarà lliure. Paul es troba entre aquestes dues dones, prop d'un llac de muntanya. Denise se'n va, Isabelle queda. Paul, que no vol quedar ni tornar, torna per fi a la ciutat, on un cotxe l'atropella. ■

